

Tuomasmessu

3/2015 tuomasmessu.fi

Minna Jaakkola

Pyhä lupaus tehdä tärkeämpiä asioita

Inna Vintturi

Matka Ionan saarelle



Tuomasmessu kokoaa erilaiset ihmiset yhteen

”Kynnys on matala”

Tuomasmessulehti 3/2015

- 2 Pääkirjoitus
- 3 Minna Jaakkola
Pyhä lupaus tehdä
tärkeämpiä asioita
- 4-6 Tuomasmessu kokoaa
erilaiset ihmiset yhteen
"Kynnys on matala"
- 7 Matka Ionan saarelle
- 12 Tulevia Tuomasmessuja

Tuomasmessu

Julkaisija Tuomas-yhteisö ry
Tuomas-yhteisö on Tuomasmessun
taustaorganisaatio

Päätoimittaja Pirjo Kantala
pirjo.kantala@tuomasmessu.fi
p. 040 511 1989
Taitto Pirkko Valtonen
Kannen kuva Markku Pihlaja
Paino Helsingin Painotuote Oy

Tuomas-yhteisön toimisto
Tehtaankatu 23 B, 00150 Helsinki
(käynti Mikael Agricolan kirkon
sisäpihalta)
Jäsenmaksuasiat ja
osoitteenmuutokset
toimisto@tuomasmessu.fi
p. 050 3311634

Lehti on painettu kierrätyspaperille.

tuomasmessu.fi



@PirjoKantala Tuomasmessu

**ILMOITTAUDU SIVUILLAMME tai
toimisto@tuomasmessu.fi kautta
TUOMASMESSUN SÄHKÖPOSTILISTALLE!
Tuomasmessu on myös Facebookissa!**



Tuomasmessu



Kotiin tulemisen tuntu

Abbey ilta-auringossa, Iona

Olimme olleet muutaman päivän Skotlannissa, Edinburghin kaupungin vilkeessä, matkustaneet päivän bussilla, lautalla, bussilla ja lautalla yhä kapeammaksi käyviä teitä ja tuulisia merenselkiä. Silmiin oli piirtynyt lampaita ja vuoria, puroja, jokia ja merta. Ja nyt olimme monen kuukauden odotuksen jälkeen Ionan saarella.

Tällainenkö tämä sitten on, ränsistynyt pubi ja lauttarannassa jos jonkinlaista kärkeä kumossa. Oliko tämä nyt se niin sanottu pyhä saari *thin place* mietin mielessäni hiukan pettyneenä. Vettä satoi ja tuuli puhalsi niin, että ikkunat reitititalossa helisivät.

Illalla suuntasimme kohti harmaasta kivistä rakennettua, 1200-luvulta peräisin olevaa kirkkoa. Jossakin täällä maailman laidalla, sadan asukkaan saarella, jossa seurana oli enemmän lampaita kuin ihmisiä, astuin kirkkoon, jossa kynttilät paloivat ja kirkko oli täynnä ihmisiä. Ja tuttu laulu soi. Tunsin syvän kotiin tulemisen tunteen.

Mikä sai minut tuntemaan paikan, jossa en ollut koskaan aikaisemmin ollut, kodiksi. Olen miettinyt sitä nyt kaksi viikkoa.

Kyllä, kirkossa soi Tuomasmessusta tuttu laulu *Kaikki tulkaa*. Kyllä, vieressä istuvalle piti ojentaa käsi ja kertoa oma tarinansa, mikä minut oli tuonut saarelle. Kyllä, rukoushetkeä johti ystävällinen ja valoisa vapaaehtoinen maallikko selkeästi ohjeistaen meitä, mutta myös tehden kaikin tavoin selväksi, että olimme jokainen tervetulleita. Kyllä, tämä kaikki tuntui kovin tutulta.

Mutta oli muitakin. Se joku meissä oleva, meihin istutettu kaipaus, joka tuo meidät yhteen. Kaipaus, joka saa meidät laulamaan, rukoilemaan ja toimimaan. Olimmepa mistä tahansa maailman kolkasta, edustimmepa mitä kirkkokuntaa tahansa. Yhteys, joka kertoo meidän alkuperästäme Jumalassa. Jumalasta, jonka luo lopulta päädyimme. Koti-ikävä kutsuu meitä yhteen ja jatkamaan matkaa.

Sitä kaipausta ja yhteyttä, sitä kotiin tulemisen tuntua halusin ottaa mukaini tuomiseksi teille ja puhalttaa Agricolan kirkkoon, jotta jokainen vanha ja uusi messuun tulija kokisi sen astuessaan Tuomasmessuun. Tulin kotiin.

PS Lisää Ionasta voit lukea matkakumppanini Innan kirjoituksesta sivulta 7. Helsingin Hiippakunta tarjosi meille koulutusmatkan Skotlantiin, jotta saatoimme tutustua paikan päällä jo kevään Iona-seminaarissa tutuksi tullessiin teemoihin käytännössä.

Iona-yhteisö on Taizén ja Tuomas-yhteisön rinnalla ollut yksi merkittävä hengellisen elämän uudistaja Euroopassa viimeisten vuosikymmenien aikana.

Pyhä lupaus tehdä tärkeämpiä asioita



Loman jälkeen päätimme ystäväieni kanssa säilyttää mielenrauhamme myös arjessa. Kävi kuitenkin niin, että kahdessa viikossa jokainen meistä päätyi heiluttamaan valkoista lippua antautumisen merkiksi. Arki hyökkää sotajoukon lailla talloen kaikki hyvät aikeet.

Miten tehdä viikonpäivistä mielekkäitä eikä selviytymistaistelua? On lähdeittä kysymyksestä mikä on minulle oikeasti tärkeää? Vastaukseksi ei riittä perhe, ystävät tai terveys. Ei edes Jumala. Pitää mennä syvemmälle.

Jos minulle on tärkeää viettää aikaa

lasteni kanssa, kalenterini ja päiväohjelmani pitää suunnitella niin, että se on mahdollista. Tällaista logiikkaa käyttäen on entistä hankalampi selittää itselleen, miksi selaan netissä jonkun puolijulkiksen kuulumisia sen sijaan, että leipoisin kakun lasteni kanssa.

Tärkeitä asioita kannattaa listata useita. Mitä konkreettisempia, sen parempi: syödä terveellisesti, harrastaa liikuntaa, osallistua yhteiskunnalliseen vaikuttamiseen, tavata ystäviä, lukea Raamattua, meditoida. Ja vaikka nämä kaikki olisivat tosi tärkeitä, arjessa on

pakko valita ja priorisoida.

Jos upean luomuaterran väsäminen on pois lapsien kanssa vietetystä ajasta, niin silloin on suotavaa syödä välillä einelihapullia ja käyttää ilta varpaankynsien lakkaamiseen yhdessä.

Ihminen on myös hyvä huijaamaan, erityisesti itseään. Muistan keskustelun uuden tuttavien kanssa kirkossa käymisestä. Hän kertoi minulle osallistuvansa Tuomasmessuihin. Innostuin tästä, mutta sitten selvisi, että edellisestä käyntikerrasta oli jo useampi vuosi. Minäkin ”käyn salilla”, ”pyöräilen töihin”, ”pelaan lasten kanssa lautapelejä” ”en syö juurikaan karkkia” – totuus paljastuu välittömästi jos yhtään seuraan oikeata ajankäyttöäni.

Työpaikoilla ihmiset saavat näppylöitä, kun pomo alkaa ehdotella työajanseurantaa. Sen tekeminen on kuitenkin hyvin havainnollista. Lähes aina huomataan, että työntekijä tekee eri asioita kuin hän oli ajatellut tekevänsä. Tällaisessa tapauksessa seuranta tekee näkyväksi sen, mihin oikeasti käytetään resursseja. Ajatus siitä, että Jumala pyytäisi minulta arjen ajankäytön seurantaa, aiheuttaa vastaavat näppylät. Mutta silti olen alkanut tehdä sitä.

Tarkoitus ei ole arjen tehostaminen tai täydellisempi suorittaminen. Kyse on pyhittymisestä, joka ei tarkoita paremmaksi tulemistä. Ajankäyttöä seuraamalla törmään väistämättä siihen, etten oikeasti kunnioita sitä, mikä on itselleni pyhää.

Meillä on ankara vaatimus hallita elämäämme, saada se näyttämään hyvältä ja menestyä. Siinä tavoittelussa ihanteet ja arvot eivät useinkaan aktualisoidu teoiksi. Meistä ei tule täydellisiä, jääme kauaksi Jeesuksen jalanjäljistä. Pyhittää verbi tarkoittaa kauniisti käännettynä ”ehjäksi tulemisen tietä”. Se tie vie minut tänä syksynä siivoamaan kalenterini tärkeysjärjestykseen, tekemään tärkeämpiä asioita.

MINNA JAAKKOLA

SYKSYN TÄRKEIN TUOMASMESSU SUNNUNTAINA 20.9.2015

Messussa kuulet pastori, kirjailija **Jaakko Heinimäen** saarnan ja **Nina Åströmin** musiikkia.

Meille on tärkeää, että tulet ruokolemaan ja laulamaan kansamme.

Jokaisessa Tuomasmessussa sinulla on mahdollisuus tuoda rukousavustajan kanssa Jumalalle kaipaaksesi, pyynnöt ja kiitokset. Ehtoollisella tarjolla on osallisuus uskon salaisuuteen.

Toivomme, että messusta lähdettyäsi askeleesi nousee keveämmin seuraavaan viikkoon.



Kutsu myös naapurisi, ystäväsi ja Facebook -kaverisi.

Odotamme sinua.

Mikael Agricolan kirkko,
Tehtaankatu 23, 00150 Helsinki

Kirjoittaja on Tuomasmessun hallituksen jäsen, kahden tytön yh-äiti, verkosunnittelija ja pastori, joka keksii aina uuden idean, jos rauhoittuu hetkeksikään.

Tuomasmessu kokoaa erilaiset ihmiset yhteen

”Kynnys on matala!”

Syyskauden alkaessa joukko Tuomasmessun kävijöitä kertoo, miksi messusta on tullut heille tärkeä. Sunnuntai-illat Agricolan kirkossa tarjoavat iloa, rauhaa ja lohdutusta. Sekä kohtaamisia itsen, muiden ihmisten ja Jumalan kanssa.

Tuomasmessun alkuun on vielä puoli-sentoista tuntia, mutta Agricolan kirkossa käy jo kuhina. Esilaulajat ja bändi harjoittelevat messun kappaleita. Eteisessä virsi- ja laulukirjojen jakajat taittelevat esitteitä kirjojen väliin. Heidän joukkoonsa liittyvät myös **Aino-Maija Gerdt, Pekka Korhonen** ja **Suvisirkku Niskanen**, jotka ovat tulleet paikalle kertomaan, miksi Tuomasmessusta on tullut heille tärkeä. Kolmikko yhdistää paitsi Tuomasmessu, myös Tuomasyhteisön rukous- ja ehtoollisavustajakoulu, joka heillä on meneillään. **Niina Laine** ei pääse paikalle samana iltana, mutta tässä jutussa hänkin kertoo tietään Tuomasmessuun.

Aino-Maija Gerdt tykästyi Tuomasmessuun jo ennen kuin oli käynyt sielä. Hän kuuli messusta kahdelta tuttavaltaan.

– Halusin tietenkin tulla paikan päälle ja varmistaa, että touhu ei ole mitään hihhulointia vaan vakavasti otettavaa, ja niin se oli. Ilmapiiri tuntui suvaitsevaiselta, ei yhtään sellaiselta, että pitää joko ajatella tietyllä tavalla tai tuntea itsensä ulkopuoliseksi.

Erityisesti Aino-Maijaan teki vaikutuksen messun rukousjakso, jonka aikana voi istua penkissä tai kuljeskella käytävien rukousalttareilla, kirjoittaa rukouksia lapuille, mennä alttarille juttelemaan rukousavustajan kanssa tai mennä vain siunattavaksi ilman puhetta.



Suvisirkku Niskanen ja Pekka Korhonen pysähtyvät hetkeksi rukousalttarille.

– Kyyneleet alkoivat valua, kun näin ensimmäistä kertaa, että ihmiset menivät alttarille. Vieläkin minua puhuttelee tuo sama kuva: että tuodaan asiat ihan oikeasti Jumalalle!

Pekka Korhonen tutustui Tuomasmessuun jo 1980-luvulla, mutta perheen muuttaessa pois Helsingistä messussa käyminen jäi. Kolme vuotta siten Pekan vaimo kuoli, ja vähitellen sen jälkeen Pekka löysi itsensä jälleen Tuomasmessun penkistä.

– Messussa minua puhuttelee hiljaisuus, musiikki, rauha. Siunauksellisuus. Tulen messussa hoidetuksi, Pekka sanoo.

Suvisirkku Niskanen iloitsee siitä, että Tuomasmessu päättää vanhan viikon ja aloittaa uuden.



SUVISIRKKU NISKASELLEKIN

Tuomasmessu on tuttu 80-luvun lopulta. Aikaisemmin Suvisirkku kävi Tuomasmessussa pari kertaa vuodessa, mutta viime aikoina hän on pyrkinyt tulemaan messuun kerran kuu-kaudessa.

– Haluan tuntea seurakuntayhteyttä. Myös rukous- ja ehtoollisavustajakoulutukseen lähteminen lisää tunnetta siitä, että Tuomasmessu on myös hengellinen koti, Suvisirkku pohtii.

Hänestä on hyvä, että on monia tapoja olla osa Tuomasmessu-perhetta: Messuun voi vain tulla olemaan tai osallistua siihen vapaaehtoistehtävien kautta, ennen messua voi tehdä ja syödä soppaa kirkon kryptassa, ja messun jälkeen on teejatkat. Lisäksi on koulutuksia, keskustelutarjoja, ryhmiä...

Monet tulevat Tuomasmessuun ensimmäistä kertaa silloin, kun elämässä on meneillään tavanomaista vaikeampi vaihe. Niin teki myös Niina Laine, jonka ensikäynti Tuomasmessussa oli kymmenisen vuotta sitten.

– Kliseistä, mutta totta, Niina hymyilee.

Hän jäi heti koukkuun ja käykin nyt messussa melkein joka sunnuntai. Niinaakin puhuttelee erityisesti rukousjakso.

– On koskettavaa ajatella, että me olemme kaikki Jumalan edessä murheinemme. Kun jonkun rukous luetaan ääneen, se koetaan yhdessä.

Konsultointi- ja tutkimustyötä tekevä Niina, 34, kertoo olevansa asiakaskeinen ja hyvin työorientoitunut.

– Mutta ihmisyyteen kuuluu muu-kin. Tuomasmessu tuo sitä muuta elämääni. On mielenkiintoista pohtia, miten elää hyvin ja oikein. Moraalinen puoli kristinuskossa kiinnostaa siis myöskin!

TUOMASMESSUN ERI ELEMENTIT

puhuttelevat messukävijöitä eri tavoin.

– Musiikki on todella tärkeää. Myös saarnasta on tullut minulle tärkeä osa messua. Monet sanovat, että liturgia puhuttelee, mutta minulle se ei ole niinkään se juttu, Pekka pohtii.

– Ai! Minä taas nautin nimenomaan liturgiasta. Se on juhlallinen, mutta ei ihmisen yläpuolella. Liturgiaan osallistuminen saa tuntemaan, että me olem-

me kaikki osa suurta salaisuutta! Aino-Maija sanoo.

Niinalle messu tarjoaa hiljentymistä, Jumalan rauhaa, iloa ja lohdutusta. Se on myös tervetullut lisä nykyään ilman pinnallisten arvojen keskelle.

– Messu tuo elämään syvällisyyttä, saa huomaamaan, että on muitakin ihmisiä kuin minä, Niina sanoo.

Suvisirkun mielestä on iso rikkaus, että messussa käy hyvin erilaisia ja erikäisiä ihmisiä eri taustoista.

– Tuomasmessu ei todellakaan ole mikään yhdenmukaistava laho!

Pekka huomauttaa, että seurakunnat ovat usein hyvin naisvoittoisia. Tuomasmessusta löytyy myös äijämeiniä.

Niinan mielestä on erityisen tärkeää, että messussa voi olla täysin oma itsensä.

– Messuun voi tulla, vaikka olisi millainen! Vaikka ryysyissä. Siellä ollaan Jumalan edessä, on turha esittää mitään. Päälimmäiseksi jää hyväksyntä.

MITÄ TUOMASMESSUSSA on sel- laista, joka saa olon tuntumaan tervetulleelta ja kynnyksen matalalta?

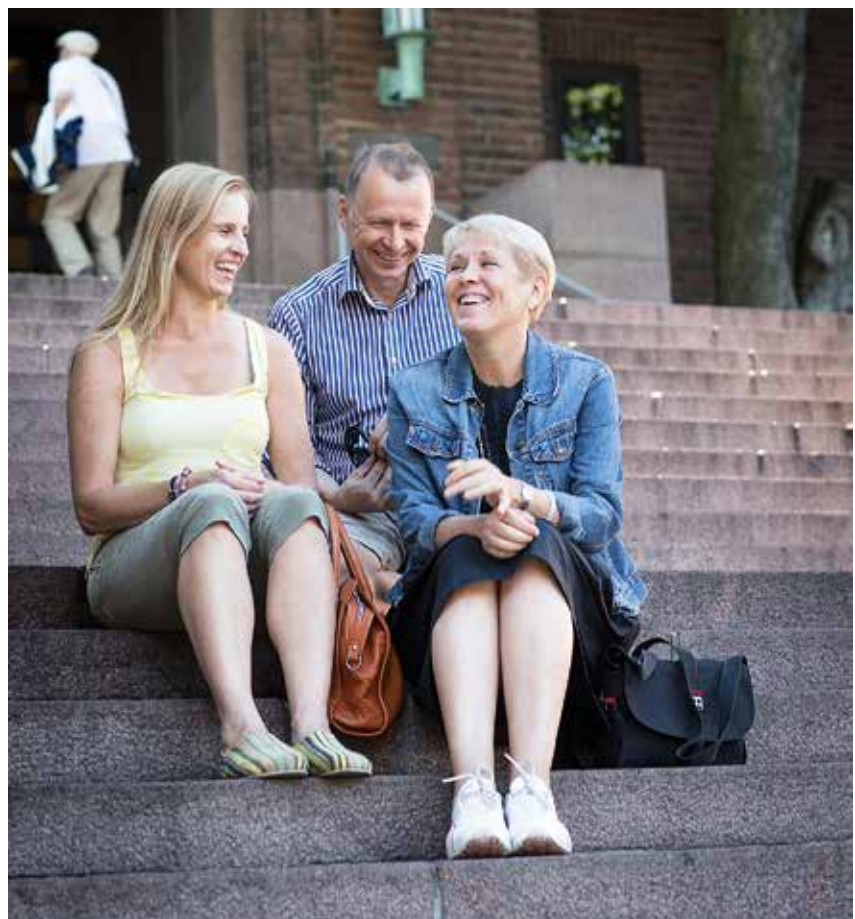
Aino-Maijan mukaan Tuomasmes-



Pekka Korhonen kuuntelee mielellään niin Tuomasmessun musiikkia kuin saarnoja.

sussa on useita elementtejä, jotka korostavat tasavertaisuutta.

– Vaikkapa se, että pappi ei puhu saarnatuolista vaan samalta tasolta kuulijoiden kanssa. Ja se, että rukousta ei kaadeta ylhäältäpäin vaan rukousaiheet saa kukin itse tuoda esiin. Ja musiikki ei ole etäännyttävää ja synkeää vaan mukaansa tempaavaa.



Suvisirkku, Pekka ja Aino-Maija tietävät, että Tuomasmessuun voi tulla yksin tai yhdessä.



Rukousjakson aikana Aino-Maija Gerdt käy siunattavana. Samalla hän saa otsaansa öljyllä piirretyn ristinmerkin.

Niinan mielestä olennaista on se, että messuun tulijalta ei odoteta mitään.

– Elämä on sellaista, että ihmiseltä odotetaan jotain, koko ajan. Messussa niin ei ole, se on vapauttavaa.

Niina on tuonut Tuomasmessuun kavereitaan, jotka eivät usko Jumalaan. Messu on ollut heillekin mielenkiintoinen ja myönteinen kokemus.

– Kyllä sanoisin kaikille, jotka eivät vielä ole Tuomasmessussa käyneet, että kokeile! Kynnys on matala.

Suvisirkku arvostaa sitä, että Tuomasmessu tarjoaa kohtaamisia. Rukousjakson aikana voi rukoilla toisen ihmisen kanssa, ja ehtoollisella saa niin ikään katsoa ehtoollisen jakajaa silmiin. Kun muihin messussa kävijöihin tutustuu, kohtaamiset lisääntyvät.

– Tulee sellainen tunne, että minut on nähty, joku katsoo silmiin, joku hymyilee.

TUOMASMESSU ON MYÖS opettanut asioita osallistujilleen. Aino-Maija muistaa kuulleensa teologi Paavo Ket-tuselta veret seisauttavan puheenvuoron häpeästä viime keväänä.

– Ajattelin, että tämän pitäisi olla koko kirkon sanoma: riittäminen, hyväksyntä! Jeesuksenkin ympärillä oli kerjäläisiä, rikollisia ja huoria, ja Jeesus otti heidät vastaan. Ehkä Tuomas-messun hengessä on jotain sellaista, Aino-Maija pohtii.

Niina kertoo oppineensa Tuomas-messussa anteeksiantoa.

– Olen ollut tuomitseva ihminen.

Ihan hiljattain Tuomasmessussa puhuttiin Joosefista, joka Raamatun mukaan pystyi antamaan veljilleen anteeksi kauheita tekoja. Ajattelin silloin, että kyllä minäkin haluan pystyä.

Pekka on oppinut messussa sen, mitä eräessä siellä usein laulettavassa laulussakin sanotaan:

– Särkyneille on puhuttava hiljaa. Sitä en itsekään ymmärtänyt aikaisemmin. Nyt omien kokemusten myötä ymmärrän, että se on tärkeää.

– Aina lähtee kevyemmin askelin pois messusta. Jotain sinne jättää, Aino-Maija toteaa.

TEKSTI LAURA MÄKELÄ
KUVAT MARKKU PIHLAJA

Matka Ionan saarelle

Tuomaspappi Pirjolla ja minulla oli tilaisuus vierailla Ionan saarella Skotlannissa 8.–11.8. Osallistuimme Ionan yhteisön jumalanpalveluselämään ja toimintaan. Teimme myös mieleenpainuvan pyhiinvaelluksen vihreällä saarella.

IONAN SAARI, Isle of Iona, on ollut merkittävä hengellinen keskus vuodesta 563 jKr., jolloin Pyhä Columba perusti saarelle luostarin. Saari on kelttiläisen spiritualiteetin mukainen *thin place*, jossa taivas on lähellä maata. Saarella toimii nykyisin ekumeeninen yhteisö, jonka perusti pastori **George MacLeod** v. 1938. Yhteisön teemoihin kuuluvat rauhan, oikeudenmukaisuuden ja ihmisoikeuksien edistäminen sekä aktiivinen toiminta ympäristön hyväksi.

Olen saanut tutustua Iona-yhteisön periaatteisiin ja erityisesti sen lauluihin jo usean vuoden ajan. Tuomas-yhteisössä oli viitisentoista vuotta sitten vierailulla yhteisön jäsen ja lauluntekijä **Graham Maule**. Pari vuotta sitten saimme Suomeen ”Ionan Pekka Simojoen,” **John L. Bellin**. Hän on kerännyt ja säveltänyt valtavat määrät laulumateriaalia jumalanpalveluksia ja yhteisiä kokoontumisia varten. Olemme käyttäneet näitä lauluja jonkin verran Tuomasmessussa ja erityisen paljon Ehtookellot-messussa.

IONA-YHTEISÖN RUKOUSHETKET ja messut vietettiin Abbeyn kirkossa. Ryhmämme jäsenen **Kati Pirttimaan** sanoin ”kirkko on vaikuttava, yksinkertaisen kaunis. Se huokuu tunnelmaa, kertomusta kaikista niistä rukouksista, joita siellä ja tällä saarella on vuosisatojen aikana rukoiltu.”

Kirkko oli vähän kylmä (niin kuin koko Skotlanti) mutta ilmapiiri oli ää-



Abbey

rimmäisen vastaanottavainen ja lämmin. Lauantai-illan tervetuloilaisuudessa tuli todella sellainen olo, että jokainen meistä eri puolilta maailmaa tulleista oli äärimmäisen tervetullut illan rukoushetkeen. Tämä eetos toistui juonnoissa, rukouksissa, puheissa ja lauluissa. Oli muuten hauskaa kun ensimmäinen kirkossa laulettava laulu oli *All are Wellcome* eli Kaikki tulkaa, ihan tuttu viisu tuomaslauluista! Rukoushetken jälkeen oli luostarin ylä-



Näkymä retriitti-talon, Bishop Housen, ikkunasta

Inna etsii paikkaa Abbeyn iltarukouksessa

salissa tarjolla teetä.

LAULUISSA OLI OSITTAIN valmiiksi tuttuja melodioita, mutta paljon tuli uusiakin kivoja tuttavuuksia. Laulut säestettiin sähköpianolla. Sunnuntain messussa oli mukana pieni lauluryhmä, mutta viikon varrella muissa rukoushetkissä oli vain yksi esilaulaja.

Sellainen olo jäi, että Tuomasmessussa ja Ehtookelloissa on kyllä panostettu paljon enemmän yhteislaulujen



Bishop House



Pyhän Martin risti



Inna Columban lahden rannalla



Ovi kutsuu rukoushetkeen
kynttilöin valaistuun Abbey'hin

esilauluun ja kokoonpanoihin. Meillä on messuissa aina iso joukko taitavia ihmisiä tekemässä musiikkia. Siitä pisteet kotiin!

PUHEOSUDET OLIVAT huolellisesti mietittyjä Ionan yhteisön messuissa ja rukoushetkissä. Tuli sellainen olo, että mikrofonin takana oli aina ammattilainen, oli kyse sitten juonnosta, saarnasta tai tekstin lukemisesta. Lukeminen oli aina selkeää, innostunutta ja vivahteikasta. Juontajat luotsasivat ja ohjeistivat seurakuntaa tyylikkäästi ja

lämpimästi läpi messun. Tiesimme aina, mikä laulu on tulossa tai milloin on sopiva hetki nousta seisomaan. Jäimme miettimään, mikä olisi kiva suomenkielinen vastine juontajan kohteliaalle kehoitukselle "you are invited to stand".

Saarnat olivat myös mielenkiintoisia. Lauantai-illan rukoushetkessä saarnan osana keskusteltiin päivän teemaan liittyen jonkun tuntemattoman ihmisen kanssa. "Mikä on sinun elämäsi kertomus, lempitarinasi tai satu?" Aluksi tuntui vähän ahdistavalta mennä juttelemaan jonkun vieraan

kanssa, mutta kun vauhtiin pääsi niin sehän oli oikein mukavaa!

Sunnuntain messussa saarnan piti Storytelling-teemaviikkoa ohjaava pappi, joka oli ollut ensimmäistä kertaa Abbey'ssä mukana toimittamassa messua jo vuonna 1940. Hän oli yksi silloisista teologian opiskelijoista, jotka George MacLeod toi saarelle yhdessä satamatyöläisten kanssa korjaamaan luostaria. Väkevästi puhui tämä reilusti yli 90-vuotias konkari!

OLIN AIKA INNOISSANI kaikesta kokemastamme. Sellainen olo jäi, että toisaalta tässä kaikessa oli paljon tuttua, ja että olemme Tuomasmessussa onnistuneet tekemään monia asioita todella hyvin. Mutta aina löytyy jotain, mitä voisimme tehdä vielä paremmin.

Tervetuloa Tuomasmessuihin ja Ehtookelloihin syksyllä kuuntelemaan, olemmeko keksineet jotain kivaa uutta Ionan innostuksen pohjalta!

INNA VINTTURI

TUOMASMESSUN EHTOOKELLOT
IONA-YHTEISÖN HENGESSÄ
KALLION KIRKOSSA klo 17
La 12.9., la 24.10, la 14.11.

Hiljaisuuden ja läsnäolon aamut Kampin kappelissa kello 8.15- 8.45 keskiviikkoisin alkaen 2.9.2015.

Johdatus hiljaisuuteen ja läsnäoloon. Meditaatiota ja rukousta, rentoutusta ja hiljaisuutta, yhteinen päätös klo 8.45 mennessä.

Yksinkertainen tapa etsiä Jumalan kohtaamista, arkisen elämän voimavaroja ja läsnäoloa.

Hiljaisuuteen ja meditaatioon johdattelemassa tuomaspapi Pirjo Kantala ym.

Tervetuloa!

Osoite: Kampin kappeli, Simonkatu 7, 00100 Helsinki

*Seuraava retriitti on
Kaamosretriitti 4.-6.12.
Heponiemen Hiljaisuuden
keskuksessa Karjalohjalla.*

VANHASTA KUTOUTUU UUTTA – TULE TEKEMÄÄN OMAA TAIDEKIRJAASI

Aloitamme ryhmän yli 55-vuotiaille avarasta hengellisyydestä kiinnostuneille. Ryhmä työskentelee runouden ja Raamatun innoittamana marraskuusta maaliskuuhun. Teemme oman leikekirjan, päiväkirjan, johon mahtuu niin vanhaa kuin uuttakin, kuvia ja tekstejä, leikattuja, lainattuja ja luotuja. Erottelemme, yhdistelemme, kuuntelemme, puhumme, ruikoilemme, olemme läsnä.

Tutkimme hengellisen kirjallisuuden valossa vanhenemista. Etsimme suhdettamme luopumiseen, kuolemaan, toivoon.

Ryhmään otetaan kymmenen ihmistä, kokoontumisia on myös kymmenen ja hinta 200 euroa koko ajalta.

Tapaamiset Agricolan kirkolla joka maanantai klo 17–20, aloitus 2.11. Ohjaajina kirjailija, kirjallisuustherapiohjaaja **Heli Hulmi** sekä kasvatustieteen maisteri, luokanopettaja **Riitta Ahvenjärvi**.

Ilmoittautumiset 2.10. mennessä
Heli.Hulmi@welho.com tai
p. 050 - 527 2041.

Laiva on lastattu yhdessäololla, puheilla, lauluilla ja kohtaamisilla.



Tommy Hellsten
kirjailija



Pirjo Wesaniemi
päätoimittaja



Tommi Kalenius
muusikko



Pirjo Kantala
tuomaspapi



Inna Vinturi
muusikko

**TULE MUKAAN YKSIN
TAI YHDESSÄ VIIKONLOPPUNA**

26.–27.9.2015

Mukana ovat kirjailija **Tommy Hellsten**, tuomaspapi **Pirjo Kantala**, muusikko **Tommi Kalenius**, päätoimittaja **Pirjo Wesaniemi** ja muusikko **Inna Vinturi**.

Laiva on TallinkSiljan Baltic Queen
Aikataulu: lauantaina Helsinki–Tallinna klo 18.30
(laivaan pääsee klo 17.30 alkaen)
sunnuntaina maissaoloaika 08.00–12.00
Tallinna–Helsinki klo 12.30–16.00

MATKAN HINTA/HLÖ:
B1 225 €, B2 159 €, B3 129 €,
B4 116 €, A1 278 €, A2 178 €,
A3 145 €, A4 129 €

HINTAAN SISÄLTYY:

- risteily valitussa hyttiluokassa
- meriaamiainen
- yksityistilaisuudet kokoustilassa molempina päivinä

LISÄMAKSUSTA:

- 26.9. buffet-illallinen 33 €
(sis. olut, viini, vesi, virvokkeet, kahvi)
- 27.9. buffet-lounas 25 €
(sis. olut, viini, vesi, virvokkeet, kahvi)

TARKEMPIA TIETOJA

Leena Siukola puh. 050 400 4408
leena.siukola@lomalinja.fi

Tuomasmessu askel

Lomalinja © 010 289 8100 © 010 289 8101 ryhmät © 010 289 8102 (Helsinki) www.lomalinja.fi
Palvelu 5,30 alkuun +17,17 alkuun. Toimipaikka: 19000000.

Raamatun kertomuksia ja taidetta

Millaista oli olla nainen, äiti, vaimo Raamatun kertomusten aikaan?

Millaisia yhtymäkohtia kertomuksista nousee nykyaikaan nähden?

Voimmeko samaistua tuhansien vuosien takaisin naisiin ja heidän elämäntilanteisiin, iloihin, suruihin, ongelmiin?

Kurssilla tutustutaan Raamatun mielenkiintoisiin naishahmoihin ja teemoihin jotka ovat tuttuja myös nykyajan naisille. Kertomuksia työstetään paitsi keskustelun myös maalaamisen ja piirtämisen kautta. Kurssille osallistuminen ei edellytä erityistaitoja. Käytettävät tarvikkeet tulevat kurssin puolesta.

Ryhmään otetaan 8–10 osallistujaa. Heidän toivotaan sitoutuvan viideksi keräksi. Ryhmä kokoontuu Agricolan kirkon kryptassa klo 17.30–19.30 viitenä tiistaina seuraavasti: 6.10, 20.10, 3.11, 17.11, 1.12.

Ryhmän ohjaavat **Maarit Kolsi**, sairaalapastori ja **Anja Korte**, työnohjaaja, taideterapian ohjaaja.

Ilmoittautumiset 30.9. 2015 mennessä Anja Korte kortteenanja@gmail.com tai puh. 050-374 0932

Onko sinulla tulossa merkkipäiviä?

Onko Tuomasmessu ollut tavalla tai toisella elämässäsi merkittävä? Mitä jos pitäisit merkkipäiväsi Tuomasmessun hyväksi. Jos kiinnostuit, ota yhteys tuomaspapi Pirjoon, pirjo.kantala@tuomasmessu.fi

Avoim messukokous

Messukokoukset alkavat jälleen. Joka kuukauden toisena tiistaina puida edeltäviä ja tulevia messuja sekä keskustellaan Tuomasmessun kehittämisestä. Näissä kokouksissa pääset vaikuttamaan siihen, miten ja millaisia messuja pidetään. Syyskauden ensimmäinen messukokous on siis **8.9.2015 klo 17.00** Café Agricolassa, aiheena kesämessut, teemana messukoordinaattoritoiminta ja syksyn kokousten erityisteemat. Tervetuloa!

Matti Verkasalo, vanhemmiston 2. puheenjohtaja

Onko rukous sinun tehtäväsi

Rukousjaksolla moni kertoo huolensa rukouspyynnössään. On huojentavaa tietää, että viikolla tuon rukouspyynnön puolesta rukoillaan rukousryhmässä. Näin kannatellaan ihmisiä myös viikolla uskossa ja toivossa.

Olisiko sinulla aikaa ja halua osallistua rukousryhmään? Ota yhteys tuomaspappi Pirjoon 040 511989 tai pirjo.kantala@tuomasmessu.fi

Tuomasmessun jatkot

legendaarinen paikka tutustua ihmisiin, tavata tuttuja, etsiä messuun tekijöitä, turista tärkeitä tai turhia asioita, tarjota lämmin juoma sitä kaipaavalle

Toimiiko messujatkot ilman teen- ja kahvin keittäjiä? Ei toimi! Jos osaat yhdessä toisen kanssa tehdä keittiöhommia vaikka kerran kuussa, niin ota yhteys **Risto Knuuttilaan** 040 763 3321 tai risto.knuuttila@menelik.fi

Testamenttilahjoitukset

Testamentti ilmaisee juuri sinun tahtosi. Jos Tuomasmessulla on ollut sinulle ja elämällesi erityinen merkitys, voit tukea testamenttilahjoituksella myös tulevaisuudessa ihmisiä löytämään henkisiä ja hengellisiä voimavaroja yhteisön toiminnan kautta.

Monet ehkä ajattelevat, että vain varakkaat ihmiset tekevät testamentin, mutta meille kaikki lahjat – niin pienet kuin isotkin – ovat hartaasti toivottuja ja tervetulleita. Jokaisella lahjoituksella on merkitystä.

Testamenttilahjoitukset ovat meille tärkeitä sekä työmme että Tuomasmessun jatkuvuuden turvaamiseksi. Yleishyödyllisenä yhdistyksenä Tuomas-yhteisön ei tarvitse maksaa testamenttilahjoituksesta veroa, joten se käytetään kokonaisuudessaan toimintaamme.

Testamenttiasiaissa voit ottaa yhteyttä toiminnanjohtaja **Pirjo Kantalaan**, puh. 040-511 989 tai pirjo.kantala@tuomasmessu.fi

Ehtookellot-messu

**tuomaitten tapaan Kallion kirkossa klo 17–18
lauantaisin 12.9., 24.10. ja 14.11.**

Hämärässä kirkkosalissa soi lempeä gregoriaaninen laulu, huilu ja sello. Voit hiljentyä, sytyttää tuohuksen ja vastaanottaa siunauksen.

Musiikki, Raamatun teksti ja lyhyt puhe johdattelevat ehtoollisen viettoon.

Monet messun teksteistä ja lauluista ovat Iona-yhteisöstä Skotlannista.

Kuoro **Inna ja Juha Vintturin** johdolla.

Liturgina **Pirjo Kantala** ym.



Tuomasmessu

Kallion seurakunta

Masentunut olo? Ahdistunut mieli? Lyhytterapia voi auttaa

Jos kärsit psyykkisistä oireista tai tahdot selkeyttää elämäntilannettasi, kognitiivinen lyhytterapia ja mindfulness-pohjainen kognitiivinen terapia (MBCT) voivat auttaa.

Kokeile kognitiivista terapiaa. Viimeistelen lyhytterapiaopintojani Integrum-instituutissa. Työtäni ohjaa vaativan erityistason psykoterapeutti, jolla on yli 40 vuoden kokemus alalta.

Vastaanottoni on Helsingissä osoitteessa Tilkankatu 35.

Yhteystiedot:

Perheneuvoja ja teologian maisteri **Tommi Sarlin**, tommi.sarlin@elisanet.fi tai p. 040 3620 410.

Lisätietoja www.suojasatama.fi ja www.terapiataival.fi.

Sinisaari Consulting Oy

- Käytännönläheistä IT-alan koulutusta, konsultointia ja sovelluskehitystä.
- Toimeksiantajia pienistä yhdistyksistä maan suurimpiin pörssiyrityksiin.

Puh. (03) 780 6740, 0400 401771, seppo.sinisaari@sinisaariconsulting.com, www.sinisaariconsulting.com

Maksu välitetään saajalle maksujenvälityksen ehtojen mukaisesti ja vain maksajan ilmoittaman tilinumeron perusteella. Betalningen för betalkonton meddelas till mottagaren enligt villkoren för betalningsförmedling och endast till det kontonummer som betalaren angivit.



Itella Green

Tuomasmessu joka sunnuntai klo 18

6.9.2015 klo 18.00

Saarna muusikko, lauluntekijä **Pekka Simojoki**
Liturgia **Pirjo Kantala**
Musiikissa **Pekka Simojoki** ja EtCetera –kuoro
Messun juontavat **Juki Orpana** ja **Tuulikki Vuorinen**

13.9.2015 klo 18.00

Saarna Kansan Raamattuseuran toiminnanjohtaja
Ulla Saunaluoma
Liturgia **Kalle Virta**
Musiikissa **Anna Kiiski** ja musiikkivieraana
Minna ja Jussi Pyysalo
Messun juontaa **Terhi Rajala**

20.9. 2015 klo 18.00

Saarna kirjailija, pastori **Jaakko Heinimäki**
Liturgia **Pirjo Kantala**
Musiikissa **Inna Vintturi** ja musiikkivieraana
Nina Åström
Messun juontavat **Susanna Monni** ja **Jörgen Eriksson**

27.9. 2015 klo 18.00

Saarna toimittaja **Kaisa Raittila**
Liturgia **Mikko Malkavaara**
Musiikissa **Elsa Sihvola** ja musiikkivieraana
Lukas Stasevskij, sello
Messun juontaa **Lena Öhrnberg**

4.10. 2015 klo 18.00

Saarna ja liturgia Seurakuntien Lapsityön keskuksen
pastori **Anita Ahtiainen**
Musiikissa **Mari Torri-Tuominen** ja **Inna Vintturi** sekä
Ilonpisara-kuoro **Kirsi Honkanen-Punkarin** johdolla
Messun juontavat **Mari Rauhala** ja **Maija Korhonen**

11.10. 2015 klo 18.00

Saarna sielunhoidon opettaja ja mindfulness-ohjaaja **Miia Moisio**
Musiikissa **Antti Vuori**
Messun juontavat **Arto Piela** ja **Jouko Lehto**

18.10. 2015 klo 18.00

Saarna HelsinkiMission toiminnanjohtaja **Olli Valtonen**
Liturgia **Sari Vapaavuori**
Musiikissa **Inna Vintturi**
Messun juontavat **Kristiina Backberg** ja **Marja Jussila**

25.10. 2015 klo 18.00

Saarna SEN vastuuviikon vieras
Liturgia **Marja Heltelä**
Musiikissa **Inna Vintturi** ja musiikkivieraana **Joonatan Rautio** –duo: Silent Prayer
Messun juontavat **Matti Verkasalo** ja **Tiina Paloniitty**

Muista myös Tuomasmessut Radio Deissä
ja YouTubessa/ tuomasmessu.fi



Mikael Agricolan kirkko, Tehtaankatu 23



Lapsille ja lapsenmielisille

Tuomasmessu

Mikkelinpäivänä 4.10. 2015 kello 18

Saarna ja liturgia pastori **Anita Ahtiainen** Seurakuntien Lapsityön keskuksessa, messutehtävissä myös lapsia.

Musiikissa **Mari Torri-Tuominen** ja **Inna Vintturi** sekä Ilopisarat -kuoro **Kirsi Honkanen-Punkarin** johdolla.

Toiminnallinen rukousjakso
Kivoja lauluja ja siipi-loruja
Kirkkokarkkikioski



Mikael Agricolan kirkko, Tehtaankatu 23

Tule mukaan perhekirkon kuoroon

Lapset ja aikuiset, tervetuloa harjoittelemaan kivoja lauluja Mikkelin-päivän messuun(4.10.) **Mari Torri-Tuomisen** johdolla. Harjoitukset pidetään **to 17.9. klo 18-19.30** Tuomas-toimistolla (pihasiipi B-porras), **su 27.9. klo 16-17.30** Cafe Agricolassa ja **su 4.10. klo 16-17.30** kirkkosalissa, Agricolan kirkolla, Tehtaankatu 23.



Tule mukaan Soppasunnuntaihin!

Kokkaamaan voit tulla 20.9.alkaen klo 15.30 tai syömään klo 17 Mikael Agricolan kirkon kryptaan. Soppasunnuntaina tehdään ja tarjotaan herkullisia, ravitsevia ja ekologisista kasviskeittoja. Etusijalla on yhdessä tekeminen ja nauttiminen, laatua ja makua unohtamatta. Soppasunnuntait sunnuntaisin syyskuusta huhtikuuhun.

Keitosta voi maksaa omakustannushinnan 1-3 euroa.

tuomasmessu.fi

 [Soppasunnuntai](#)

Tervetuloa!