

TUOMASMESSU

TUOMASMESSU.FI

2/2011

› MIKÄ IHMEEN MYSTIIKKA?



TUOMASMESSU 2/2011 SISÄLTÖ

- 2 Tuomasmessun mystiikka
- 4 Mystikko on realisti
› Pauli Annalan haastattelu
- 6 Muutama välähdys kevättalven
Tuomasmessuista
- 7 Hengaillaan tiistaisin Agricolassa
- 8 Kevään Tuomasmessut
- 10 Liturgian salaisuudet
› Rukousalttari on väylä Pyhään
- 12 Ortodokseja, tuomaita ja karismaatikkoja
Kulttuurikeskus Sofiassa
- 13 Tapahtuu keväällä ja kesällä
- 14 Tuetaan Tuomasmessua
› Kurkista kannatuslukuja!

TAKAKANSI:

Tuomasmessun pääsisäisvaellus

- › **Lehden sivuilla paljon hyviä
menovinkkejä!**

TUOMASMESSU › Julkaisija Tuomas-yhteisö ry.
› Tuomas-yhteisö on Tuomasmessun tausta-
organisaatio › Päätoimittaja Pirjo Kantala,
pirjo.kantala@tuomasmessu.fi, p. 040 511
1989 › Toimitussihteeri Marjo Soulanto, marjo.
soulanto@tuomasmessu.fi, p. 040 758 7015 ›
Taittaja Sanna Saastamoinen › Tuomas-yhteisön
toimisto Tehtaankatu 23 B, 00150 Helsinki (käynti
Mikael Agricolan kirkon sisäpihalta) › Paino
Helsingin painotuote Oy › Jäsenmaksuasiat ja
osoitteenmuutokset: toimisto@tuomasmessu.fi,
p. (09) 726 0550. ☎ Ilmoittaudu Tuomasmessun
sähköpostilistalle: toimisto@tuomasmessu.fi.

Tuomas-yhteisö

TUOMASMESSU.FI

PÄÄKIRJOITUS

PIRJO KANTALA



TUOMASMESSUN MYSTIIKKA

Mikä ihmeen Tuomasystiikka-
ka? Näin kysyi eräs tuomas-
messulainen äskettäin mes-
sukokouksessa.

Tuomasystiikkaa-tapahtumat ovat jo
parin vuoden ajan koonneet viitisenkym-
mentä ihmistä syventämään omaa rukous-
elämänsä sekä tutustumaan erilaisiin hen-
gellisiin ohjaajiin ja heidän opetukseensa
rukouksesta.

Rukous on arvo sinänsä, mutta se on myös
tie ja elämäntapa, joka aina johtaa mystii-
kan ja mysteerin, salaisuuden äärelle. Jos
suhtautuu rukoukseen vakavasti, kulkee
rukouksen tiellä vähitellen kohti lakkaa-
matonta rukousta. Näin rukoulijasta en-
nemmin tai myöhemmin tulee mystikko,
halusipa sitä tai ei.

MYSTEERI MESSUSSA

”Tuomasmessu on rukoileva messu. Mes-
sua valmistellaan rukoillen ja itse messus-
sa on sijaa monenlaiselle rukoukselle. Yksi
Tuomasmessun erityispiirteistä on laaja ja
moni-ilmeinen esirukousosa. Myös messun
loputtua rukous jatkuu. Erityisesti messun

ympärille syntyneet esirukoussolut kanta-
vat tuomaskansaa rukouksin. Mutta vielä
enemmän: koko messu kutsuu elämänta-
paan, jossa rukous saa muodostua ihmisen
elämän perusasenteeksi.”

Näin **Anna-Maija Raittila** kirjoitti vuon-
na 1993. Muutama vuosi sitten Tuomasmes-
sussa vieraili amerikkalainen luterilainen
pappi **Len Jepson** ja hänen vaimonsa **Linda**.
He olivat tutustumassa toimintaamme, jot-
ta voisivat järjestää omassa kaupungissaan
Tuomasmessua.

Kysyin heiltä, mikä Helsingin Tuomas-
messussa oli heille merkittävin kokemus.
He mainitsivat musiikin ja mysteerin, sa-
laisuuden kokemuksen.

Missä mysteeri heidän mielestään ilme-
ni? He kuvailivat hetkeä, jolloin ihmiset
alkavat liikkua kirkossa, kulkevat kohti ru-
kousalttareita, kirjoittavat rukouspyyntöjä
ja menevät siunattaviksi tai rukoilemaan
rukousavustajan kanssa.

Jotain tapahtuu, jotain salaista, jota on
vaikea selittää. Pyhän läsnäolon ja koh-
taamisen mysteeri jatkuu myös ehtoollis-
sen vietossa.

› ONNEA, HILJAIKUUDEN YSTÄVÄT!

Hiljaisuuden spiritualiteetilla on ollut keskeinen merkitys Tuomasmes-
sun syntymiselle ja kehitykselle. Toivotamme sydämellisesti onnea ”si-
sarellemme ja veljellemme” – Hiljaisuuden Ystävät ry:lle, joka täyttää
tänä vuonna 25 vuotta.

Tuomasmessulla on parin vuoden viiveellä edessään yhtä isot juhlat!





MATTI KARPINEN

ERILAISIA ULKOISIA MUOTOJA, SAMA SISÄINEN KOKEMUS

Kun kymmenisen vuotta sitten tutustuin Tuomasmessun kautta hiljaisuuden liikkeeseen ja retriitteihin, hiljaiseen rukoukseen ja meditaatioon, tein löydön suhteessa siihen hengellisyyteen, johon olin tutustunut nuorena. Hiljaisuudessa ja retriittien

rukouksessa etsin sitä samaa Pyhän, Jumalan kohtaamista, jota olin kokenut lapsuuteni hengellisessä (vapaakirkollisessa) ympäristössä.

Asioiden sanoittaminen vain oli erilaista. Ylistys ja rukous voivat olla muodoltaan ulkoisesti erilaista, sitä voidaan sanoittaa erilaisin sanoin, erilaisissa kristillisissä kir-

JUMALA,
KUULE RUKOUKSENI,
JOSSA EI OLE SANOJA.
VAIN SYVÄ KAIPAU.
KIPU, JOKA KUROTTAUTUU KOHTI.
JANO, JOKA EI SAMMU.
HENGITYS,
JOKA HUOKAA YHÄ UUELLEEN:
TULE, ELÄMÄN LÄHDE.
AAMEN.

koissa on erilaisia tapoja ja riittejä – mutta sisäinen kokemus on jotain hyvin samaa.

Kysymys on siis osin myös kielipeleistä. Siitä, miten sanoitamme sisäisen kaipauksen ja janon.

Erämaaisien sanoin, keskiaikaisten pyhien, kuten vaikkapa Avilan Teresan tai Ristin Johanneksen kielellä. Puhummeko mietiskelystä, meditatiivisuudesta ja kontemplaatiosta. Vai sanoitamme karismaattisen liikkeen sanoin ja puhumme Pyhän Hengen voitelusta.

SALAISUUS JA SUURUUS SANOJEN TUOLLA PUOLEN

Puhuimmepa millä käsitteillä tahansa, Jumalan kohtaaminen on aina salaisuus, mysteeri, jota on vaikea sanoin selittää. Hän on kaikkia sanoja suurempi ja salaisempi.

Moni elämän kiireissä uupunut etsii myös mahdollisuutta pysähtyä, rauhoittua. Tavallinen kirkollinen elämä ei ehkä ole tarjonnut vastausta etsijälle. Tuomasmystiikka omine sanoituksineen kutsuu mukaan myös niitä etsijöitä, joille itämainen henkisyys tuntuu olevan tutumpaa kuin kristillinen rukous.

Kaipaus on kaikilla sama. Saada kokea Jumalan läsnäoloa. Sanat lienee lopulta si-vuseikka.

› TUOMASMYSTIIKKAA

Lauantaina 9.4.2011 klo 14–17

Pekka Y. Hiltunen: Kristillinen mietiskely – mitä se semmoinen on?
Tilaisuus alkaa *Vesperkuoron* musiikillisella päivärukouksella kirkkosalissa. Sen jälkeen ohjelma jatkuu kryptassa. Vapaa pääsy, teetarjoilu omakustannushintaan.

MIKAEL AGRICOLAN KIRKKO, TEHTAANKATU 23, HELSINKI 15

› YHTEINEN PYHIINVAELLUS

Raivaa kiireiltäsi aikaa ja tule mukaan Tuomasmessun pääsiäisvaellukselle. Tervetuloa tapahtumiin, jotka vievät sinut palmusunnuntaista kiirastorstain pimeyteen ja sen jälkeen pääsiäissunnuntain kevään riemuun!

TAKASIVU

› MYSTIKKO ON REALISTI



Pauli Annala tähdentää, ettei mystiikka ole pakoa pahasta maailmasta. Päinvastoin. Maa-ilmä ja itsensä täytyy pystyä kohtaamaan selaisenaan, raadollisena ja ristiriitaisena.

Tulisieluisena ja armoitettuna luennoitsijana tunnettu teologian tohtori Pauli Annala työskentelee systemaattisen teologian, erityisesti dogmatiikan lehtorina. Dogmatiikka tutkii, millaisia muotoja kristinusko minäkin aikana saa.

Annala maalaa kuvan ajastamme: Ihmiset ovat joutuneet ahtaalle niin työssä kuin kotonakin. Meiltä vaaditaan yhä enemmän ja tehokkaampia suorituksia.

Identiteetin, onnen ja leivän palaset kootaan pienistä pirstaleista maailmalta. Moni on hukannut niitä etsiessään itsensä.

Uskon yhteisöllisyys on kadonnut, usko on muka ”yksityisasia”. Moderni taidekin on unohtanut tuonpuoleisen ulottuvuuden.

MITÄ PUSKEE AJAN PINTAKUOHUN ALTA
Mutta ajan pintakuohun läpi puskee aina esiin Jumalan todellisuus.

Tutkija-pappi esittää hämmäntävän väitteen: Kristitty mystikko on aito realisti.

”Mystisessä realismissa on kyse sen tunnus-
tamisesta, ettei todellisuus olekaan pelkkää
näkemistä, kuulemistä, maistamista, hais-

Pauli Annala on kristillisen spiritualiteetin ja mystiikan teologian parhaita tuntijoita Suomessa. Hän ehdottaa jännittävää ratkaisua sisäiseen levottomuuteemme ja vieraantumiseemme.

– Entä jos vaikenisimme?

tamista eikä koskettamista, vaan jokainen aistinen havainto heittää ankkurinsa todellisuuden jumalalliseen perustaan.”

”Jokainen, joka on valmis tunnustamaan, että todellisuuden perusta on jotakin jumalallista, on itse asiassa mystinen realisti. Mystikot ne varsinaisia realisteja ovatkin – hänen nimittäin ovat tietoisia siitä, että todella todellinen uinuu pinnan alla”, Pauli Annala perustelee.

YKSI VOITTI VIERAANTUMISEN

Kristityn mystikon sisäinen rauha kumpuaa siitä kokemuksesta, ettei elämä ole oman itsen varassa. Todellisuuden perusta on Kolmiyhteinen Jumala.

”Jumala on luonut ihmisen sisimpään tyhjän tilan, jota raha, tavara, kunnia tai pätevyys työssä eivät voi tyydyttää. Ellei Jumalan todellisuus pääse läpäisemään ihmistä, hän on loppuun asti levoton.”

”Kaupallinen maailma voi keksiä loputtomasti tyydytyksen apuvälineitä, mutta mikään niistä ei tyydytä meitä lopullisesti. Voimme nähdä, mitä tämä kulutustyyli tekee luonnolle. Ihmisen oikea paikka on luomakunnan suuressa kuorossa, jossa luodut ylistävät Luojaansa!”

Jumalasta ja luonnosta vieraantunut aikalainen ei tahdo löytää luontevaa paikkaansa luomakunnan kiitoskuorossa. Itsekäs individualisti ei halua jakaa saamaansa hyvää kiertoon, ja on kiittämätön siitä hyvästä, mitä on saanut.

Vieraantumisen syvällisin syy johtuu Pau-

li Annalan mielestä siitä, että ihminen kumartaa vääriä jumalia.

Historiassa on esiintynyt yksi ihminen, jolle Jumala pysyi lempeästä seimen ensi-
huokauksesta aina Golgatan kummun tuskaiseen huutoon asti läheisenä ja tuttuna.

”Emme pysty löytämään Raamatun antamasta Jeesus-kuvasta yhtään kohtaa, joka kertoisi hänen ja Jumalan välisestä vieraantumisesta.”

ANTAUDU PUHUTTELUUN

Kuinka Pauli Annalan kuvailemat ”kaupungistuneen ja teknokraattisen sekä kulu-
tukseen perustuvan elämäntavan uuvuttamat olennot” sitten voisivat kuulla Jumalan äänen sisäisen ja ulkoisen metelin alta?

Spiritualiteetin teologin vastaus on yksinkertainen: Vaikenemalla.

”Jotta Raamatun todellisuus avautuisi ja voisimme asettua raamatullisen sanan puhutteluun, meidän täytyy ensin asettua Jumalan sanattomaan puhutteluun. Meidän täytyy pysähtyä, nöyrytyä ja hiljentyä.”

”Varsinkin me, jotka puhumme työksemme Jumalasta, saatamme paatua, emmekä enää ymmärrä, miten valtavasta asiasta me puhumme.”

Annala kertoo, että kirkon perinteessä tunnetaan Jumala-puheen korkein muoto, jossa ihminen ei enää ensisijaisesti puhu, vaan antautuu Jumalan puhutteluun.

Vakuuttava Jumala-puhe saa syntynsä hiljaisuudessa, jossa ihminen jättäytyy Jumalan armon varaan.

”Ellemme tunne olevamme hyväksytyjä myös silloin, kun olemme hiljaa, emme ole kenties päässeet tuntemaan, mistä evankeliumissa on kysymys.”



"Benediktiiniveljestön perusneuvo on: rukoillessasi tee työtä ja työskennellessäsi rukoile. Suomalainen sanonta 'käsi aurassa, sydän taivaassa' vastaa tätä ideaa."

"Kristillisen uskon ydin kärjistyy rakkauden sanomaan. Ellemme tunne olevamme hyväksytyjä myös silloin, kun olemme hiljaa, emme ole kenties päässeet tuntemaan, mistä evankeliumissa on kysymys."

"Jumalan läsnäolo ei ole riippuvainen uskostamme eikä puheestamme, vaan aselema on päinvastainen. Uskomme ja olemassaolomme ovat yksin Jumalasta riippuvaista, sillä 'hänessä me elämme, liikumme ja olemme'."

JUMALAN KAIKUPOHJA JOKAISESSA

Pauli Annalan mukaan ihminen voi oppia ymmärtämään itseään uudella tavalla tunnistamallaan sielunsa kaipauksen – jokaisen sisällä olevan "Jumalan kaikupohjan".

Vanha kristillinen hiljentymisen ja ru-

kouksen perinne, hienommin sanottuna meditaatio, auttaa Raamatun valoon asetuvaa lukijaa.

"Meditaation myötä luettu sana sisäistyy niin elimelliseksi osaksi kilvoittelijan elämää, että hän muuttuu ikään kuin jatkuvaksi rukoukseksi."

"Hiljaisuudessa kuuluvassa Jumalan sanassa on perusta, joka antaa eväitä elämän merkityksen ymmärtämiseen", Annala muistuttaa. Jos hiljaisuuden maaperään istutetut siemenet saavat varttua rauhasa, kristillisyyteemme voi murtautua uusi, virvoittava henki.

"Benediktiiniveljestön perusneuvo on: rukoillessasi tee työtä ja työskennellessäsi rukoile. Suomalainen sanonta 'käsi aurassa, sydän taivaassa' vastaa tätä ideaa."

"Jos vain istuu työpöydän äärellä ja junnaa jotain ajatusta, se ei etene, mutta jos vaikka tiskaa samalla, ratkaisu voi valjeta. Yhtäkkiä."

› PAULI ANNALA SAARNAA 10.4. TUOMASMESSUSSA

Pauli Annala opetti mystiikan teologiaa Tuomasmystiikka-iltapäivässä viime marraskuussa ja maaliskuussa. Mies saarnaa mystiseen tyyliinsä Tuomasmessussa 10.4.2011 klo 18.



LATTAREITA JA FILOSOFIAA

Laskiaissunnuntaina **Antti Vuori** orkestereineen sekä tanssinohjaaja **Outi Alaja** ystävineen kompasivat kirkonmenoja lattareilla. Niin messussa kuin jatkoillakin tanssittiin salsaa.

Samaisessa messussa puhui **Tuomas Nevanlinna**. Filosofin raikkaat ajatukset armosta herättivät ihastusta ja vilkasta keskustelua messukokouksessa ja Facebookissa.



Uhritie on loppuun kuljettu, vaikka sen alkuun koko ajan palataankin. Jos ja kun toista ei saa tuomita, tämä ei johdu siitä, että osoitamme oman hyvyytemme, kun emme tuomitse.

Ei. Me emme voi tuomita, koska olemme itsekin pahoja, syntisiä, emmekä voi heittää ensimmäistä kiveä.

FILOSOFI, KIRJAILIJA TUOMAS NEVANLINNA TUOMASMESSUSSA 6.3.2011

› TAAS HYVÄ MESSU!

Sunnuntaina 20.3. Tuomasmessua vietettiin irlantilaisissa tunnelmissa. Musiikista vastasivat **Matti Kallio** ja irkkuyhtye sekä **Hilkka Kangasniemi** ja Tuomaskuoro. Ympäristömyötäisen saarnan piti ekoteologi **Pauliina Kainulainen**.

“Kiitos. Oli erittäin HYVÄ messu. – – Musiikki miellyttävää kuunnella, erikoismaininnan ansaitsee myös saarna, joka sana täyttää totuutta.”

NETIN KAUTTA SAAPUNUT KOMMENTTI
IRKKUMESSUN JÄLKEEN

Lue Pauliinan saarna: www.tuomasmessu.fi > Tuomasmessut > Tuomasmessun saarnoja.



Kotimaa-yhtiön väki jakoi lehteään Agricolan eteisen tungoksessa kynttilänpäivän Tuomasmessun päätteeksi.

MEDIAVÄEN ENERGIAA

Mediaväki toi omaa erityistä energiaansa kynttilänpäivän Tuomasmessuun. **Mari Teinilä** saarnasi ja **Olli Seppälä** kantoi kulkueessa ristiä sekä piti kolehtipuheen. Liturgina oli nuortenlehti **Fleimin** päätoimittaja **Antti Siukonen**.

Kaikkiaan tehtävissä nähtiin ja kuultiin enemmänkin **Kotimaa-yhtiön** väkeä.



HENGAILLAAN TIISTAISIN AGRICOLASSA

Jos haluat saada arkiviikosta enemmän irti, kannattaa tulla hengaillemaan Mikael Agricolan kirkolle tiistaisin illansuussa. Ympäri kirkkorakennusta on tarjolla Tuomasmessun pieniä tapahtumia – jokaisessa omanlaisensa tunnelma.

Keväiset tiistai-illat alkavat vuorovaikutteisella arkimessulla viideltä. Puoli kuudelta istahdetaan Cafe Agricolan sohvile ja keskustellaan Tuomasmessun asioista. Samalla voi siemailla kahvia tai teetä.

Kuudelta kokoontuu benediktiinisestä perinteestä ammentava kristillisen mietiskelyn ryhmä kappelissa. Puoli seitsemältä alkaa avoin rukouspiiri, jossa rukousten aiheina ovat niin Tuomasmessussa jätet-

tyjen rukouspyyntöjen kuin osallistujien omatkin asiat.

Laulamisesta tykkääville on tarjolla parikin toukokuista iltaa. Maaliskuussa ehdittiin jo viettää ensimmäinen laskiaispullilta tuoksuva laulutuokio.

Tervetuloa siis Tehtaankadulle. Tutkaille tämän aukeaman ilmoituksia ja valitse omaan kaipaukseesi ja odotushorisonttiisi sopivat tiistairiennot!

› KRISTILLISEN MIETISKELYN RYHMÄ CHRISTIAN MEDITATION

Tiistaisin klo 18

Kuuntelemme benediktiinimunkki **John Mainen** äänitetyn, englanninkielisen virikepuheen. Meditaatiohetken jälkeen on mahdollisuus lyhyeen keskusteluun.

Mietiskely voi auttaa sinua syventämään hengellistä elämääsi yksinkertaisella, käytännöllisellä tavalla.

AGRICOLAN KAPPELI
KÄYNTI D-PORTAASTA KIRKON SISÄPIHALTA

› ARKIMESSU

Tiistaisin klo 17

Levähdä päivän työstä ja huolista vuorovaikutteisessa arkimessussa.

KIRKKOSALIN KUORI

Messun jälkeen kaikille avoin messukokous Cafe Agricolassa.

› VIRSI- JA VEISUKARAOKE

Ti 10.5.2011 klo 18.30

Tule laulamaan perinteisiä riparilauluja ja tuttuja virsiä rentoon tuomastyyliin, yksin tai porukalla! Karaokeisäntänä ja -emäntänä **Timo Granström** ja **Inna Vintturi**.

CAFE AGRICOLA

› KEVÄÄN LEIKIT

Ti 17.5.2011 klo 18.30

Tervetuloa laulamaan ja kuuntelemaan keväisiä lauluja! Laulattamassa **Petri Laaksonen**, **Mikko Helenius** ja **Inna Vintturi**.

CAFE AGRICOLA

› AVOIN RUKOUSPIIRI

Tiistaisin klo 18.30

Rukouksemme aiheina ovat Tuomasmessussa kerrotut rukouspyynnöt. Rukoilemme myös toistemme puolesta sekä siunaamme toisemme. Mahdollisuus öljyllä voiteluun.

AGRICOLAN MORSIUSHUONE
KÄYNTI KIRKON SISÄPIHALTA,
CAFE AGRICOLAN OVESTA

Kaikki tiistairiennot

Mikael Agricolan kirkossa,

Tehtaankatu 23, Helsinki 15.

Tarkempaa tietoa tapahtumista:

www.tuomasmessu.fi

TUOMASMESSU

Havahdutaan yhdessä kevääseen
Joka sunnuntai klo 18

3.4.

SAARNA Vibeke Krommenhoek
LITURGIA Pertti Torppa
Inna Vintturi, Juha Vintturi,
Papás no Mamas

10.4.

SAARNA Pauli Annala
LITURGIA Antti Siukonen
Antti Vuori ja kamariorkesteri,
Tuomaskuoro

17.4.

SAARNA Jaana Räntilä
LITURGIA Arto Antturi
Petri Kangas, Katja Kangas,
Otaniemen kappelikuoro

24.4.

SAARNA Olli Valtonen
LITURGIA Pirjo Kantala
Markku Pihlaja ja pääsiäisen
big band, Tuomaskuoro

1.5.

SAARNA Mitro Repo
LITURGIA Matti Helimäki
Inna Vintturi, rytmikäs
vappuorkesteri, Tuomaskuoro

8.5.

SAARNA Marianne Heikkilä
LITURGIA Jaana Räntilä
Auroora Kiiski, orkesteri,
Tuomaskuoro

15.5.

SAARNA Kalevi Lehtinen
LITURGIA Piialiina Ristolainen
Pentti Martiskainen,
Boulevard Boys, Tuomaskuoro

22.5.

SAARNA Johanna Korhonen
Mikko Helenius, Petri Laaksonen,
Vox Silentii -yhtye

29.5.

SAARNA Sini Hulmi
LITURGIA Karoliina Vidgren
Hilkka Kangasniemi, orkesteri,
Tuomaskuoro

› 5.6.–28.8.2011 KESÄINEN TUOMASMESSU
JOKA SUNNUNTAI KLO 19



**Tarkempaa tietoa
Tuomasmessujen
teemoista:**

www.tuomasmessu.fi



HELLUNTAIN JUHLAVA TUOMASMESSU

› **SUNNUNTAINA 12.6.2011 KLO 19**

SAARNA rovasti Matti Poutiainen
LITURGIA tuomaspappi Pirjo Kantala
Antti Vuori ja Cumina-orkesteri

Yksi Tuomasmessun tuntomerkeistä on kyneleet alttarikaiteella. Kenenkään ei tarvitse itkeä yksin – vierellä ovat tehtävään koulutetut valkopukuiset sielunhoitajat.

Helluntain messussa siunataan keväällä valmistuvat uudet rukous- ja ehtoollisavustajat.

Messussa musisoi Cumina, lahjakkaiden nuorten musiikkiryhmä Suomen Lähetysseurasta. Mukana paljon pappeja ja maallikoita, yhteensä 70 vapaaehtoista.

Tervetuloa kaikille kesäiseen juhlaan!



Ihmisillä on alttarin kaipaus.

RUKOUSALTTARI ON VÄYLÄ PYHÄÄN

”... missä vaan ihmisille edes vilautetaan tuohusta, ikonia tai alttaria, he menevät ihan pois tolaltaan. Kun se kolahtaa johonkin hirveän syvällä olevaan.”

Jossakin syvällä ihmisen tajunnassa on tila, jota amerikkalainen runoilija **Robert Bly** kutsuu rituaalililaksi. Hän sanoo, että katoliset ja ortodoksit ovat kyyenneet vaalimaan tätä ihmisen sisällä olevaa tilaa messussa ja liturgiassa.

Mutta protestanteilta se on Robert Blyn mukaan unohtunut. Ja käytön puutteen vuoksi lähes kadonnut.

Tämä on totta myös Suomessa.

Matalakirkollisuuden ja rationalismin kulotettua sielun rituaalitalan suomalaisten sisimpään on jäänyt täyttymätön alttarinkai-puu. Eli alttarin ja sen mukana ihmistä suuremman rukouksen kaipuu. Sen kaipuu, että Jumala tulisi ja ilmestyisi meille.

Ja kuin todistuksena tästä kaipauksesta on se, että missä vaan ihmisille edes vilautetaan tuohusta, ikonია tai alttaria, he menevät ihan pois tolaltaan. Kun se kolahtaa johonkin hirveän syvä-lä olevaan.

Siksi rukousalttarit ikoneineen ovat meille äärettömän tärkei-tä Tuomasmessussa. Ne ovat apuvälineitä pyhän kohtaamiseen. Tarkasti sanottuna: ne ovat Jumalan itsensä säätämiä apuvälineitä yhteyden syntymiseen ihmisen ja Jumalan välillä.

Oletko tullut ajatelleeksi, että on paikkoja, jotka saamme erityi-sesti pyhittää Jumalan kohtaamiselle.

Käytän tietoisesti sanaa pyhittää.

Sana pyhä tulee kreikan kielen sanasta *hagios*. Kirjaimellisesti se tarkoittaa erilaista. Pyhä on erilainen kuin mikään muu.

Vanhassa testamentissa on esimerkkejä asioista, jotka on pyhi-tettävä. Esimerkiksi sapatti eli lepopäivä. Se on *hagios*, erilainen kuin muut päivät.

Tai temppeli. Se on *hagios* eli erilainen kuin muut pystyttä-mämme rakennukset.

Silloin kun Mooses kohtasi Herran Siinainvuorella ja vastaan-otti laintaulut, Herra sanoi Moosekselle:

”Tehtäköön minulle pyhäkkö, niin minä asun teidän keskel-länne.” (2. Moos. 25.)

Silloin se rakennettiin telttamajaan. Ja samassa yhteydessä ker-rotaan ensimmäisestä ikonista. Se liittyy liitonarkin rakentami-seen. Herra käski Moosesta tekemään sen kanteen kerubi-iko-nin. Ja Herra sanoi:

”Sen luona sinä saat kohdata minut ja minä puhun sinulle.”

Tässä on sanottu rukousalttarin pyhyys. Se, mikä tekee siitä erilaisen muista pöydistä. Sen luona sinä saat kohdata Jumalan ja hän puhuu sinulle.

Tähän perustuu myös ajatus ikonista.

Vanhan testamentin tekstit kehottavat meitä tekemään tien Herralle, koska Herra on tulossa.

Meille Tuomasmessussa rukousalttarit ja ikonit ovat näitä väyliä ja kanavia, jotka auttavat ihmisiä matkalla kohti Jumalaa. Ne ovat pyhiä kohtaamisen apuvälineitä. Ikään kuin teitä, joita pit-kin Herra voi tulla.

Arkkipiispa Paavali on kirjoittanut ikoneista ja rukousaltta-reista hyvin:

”Pelkistettynä ikoni on Jumalan ja ihmisen välisen yhteyden merkki, todistus ja välikappale. Tämä yhteys perustuu ilosanomaan eli evankeliumiin Jeesuksesta Kristuksesta. Hänen persoo-nassaan Jumala tulee ihmisten keskelle. Olemukseltaan salatun Jumalan kuvaaminen käy mahdolliseksi: syntyy ikoni.”

” – Rukoilija voi sulkea silmänsä, ja nyt hänellä on yhteys al-kukuvanaan. Yhteys on saavutettu – rukouksen sana jatkaa siitä, mihin kuva, ikoni on johdattanut.”

On tärkeää huomata, että ikonissa itsessään ei ole mitään erityis-tä. Se on vain sydämen kanava. Ei ikonin edessä rukoileva palvo kuvaa. Sitä paitsi enimmäkseen hänellä on silmät kiinni.

Rukousta ei voi ”kuivaharjoitella”. Kun siis tulet seuraavan kerran Tuomasmessuun, käy vaikka Taizé-ristin luona tekemä-sä ristinmerkki. Tai harkitse oman ikonin hankkimista kotiisi. Pienikin riittää.

Ja kokeile, miltä tuntuu aloittaa päivä hiljentyksellä kotialttarin edessä. Silloin sinulla on kappale taivasta olohuoneessasi. Voisko ihanammin päivä enää alkaa?

**”Te siis etsitte Herraa?
Etsikää, mutta vain sisimmäs-tänne. Hän ei ole kaukana yhdestäkään. Herra on lähellä niitä, jotka häntä sydäimestään avuksi huutavat. Hakeutukaa sydämeenne ja puhukaa siellä Herran kanssa. Sydän on Herran vastaanottohuone. Jokainen, joka tapaa Herran, tapaa hänet siellä.”**

ARKKIPIISPA PAAVALI: *Rukous alttarin edessä*. WSOY 1982.



JUKKA VALTONEN

› TUOMASYHTEISÖ RY:N KEVÄTKOKOUS

Maanantaina 11.4.2011 klo 19

Cafe Agricola
Mikael Agricolan kirkko
Tehtaankatu 23, 00150 Helsinki

Kokouksessa käsitellään sääntömääräiset asiat. Lisäksi nimetään jäsenet hallituksen kokoonpanoa valmistelevaan. Kokousmateriaali on saatavissa 5.–6.4.2011 klo 10–16 Tuomasyhteisön toimistosta, Tehtaankatu 23 B, sekä sähköpostitse osoitteesta toimisto@tuomasmessu.fi.

Tervetuloa!

Tuomasyhteisö ry:n hallitus

Muistathan maksaa vuoden 2011 jäsenmaksun 25 euroa 5.4.2011 mennessä.
TILINUMERO: Osuuspankki 554128-212400
IBAN: FI23 5541 2820 0124 00
SWIFT/BIC: OKOYFIHH

Kirjoita nimesi, osoitteesi ja sähköposti-
osoitteesi maksutapahtuman viestikenttään



KAIKILLE AVOIN ESITELMÄ:

KIRKKO 2020

Maanantaina 11.4.2011 klo 18
Cafe Agricola

Koulutusjohtaja **Satu Kantola** kertoo kirkon
tulevaisuuslonteosta Kirkko 2020.

› KALEVALAISEN PSALMILAULUN JA 5-KIELISEN KANTELEEN ALKEISKURSSI

14.–17.7. 2011 › Heponiemen Hiljaisuuden keskus (Karjalohja)

Kurssi antaa valmiudet 5-kielisen kanteleen käyttöön säestyssoittimena myös muissa hiljaisuuden hetkissä käytetyissä lauluissa. Kurssi sopii retiriitin ohjaajille, seurakuntatyössä oleville ja kaikille kanteleen soitosta ja kalevalaisesta psalmilaulusta kiinnostuneille. Tarvittaessa kanteleen saa lainaksi kurssilta.

Opettajana **Maisa Kumpulainen**, mukana myös pastori **Päivi Niemi-Impola**.
Kurssin hinta 255 € / 2hh, 305 € / 1hh (sisältää materiaalin ja täysihoidon).

Lisätiedot: Maisa Kumpulainen, p. 041 5034770, maisakumpulainen@netti.fi
Ilmoittautuminen: www.heponiemi.fi/tapahtumakalenteri

ORTODOKSEJA, TUOMAITA JA KARISMAATIKKOJA KULTTUURIKESKUS SOFIASSA

Kulttuurikeskus Sofiasta on kehkeytynyt merkittävä kansainvälinen kohtaamispaikka, joka rikastaa pääkaupunkiseudun hengellistä toimintaa.

Vuosaaren merellisessä maisemassa sijaitseva Kulttuurikeskus Sofia ja sen kaunis kapeli ovat toimineet monen Tuomasmessun tapahtuman kotipaikkana. Lisäksi tuomaskansaa on vetänyt Sofiaan kiinnostavien kansainvälisten seminaarien tarjonta.

Maaliskuussa joukko tuomaita osallistui Sofian seminaariin, jossa teologi ja kirjailija **Peter Halldorf** esitelmöi kristillisen idän hengellisestä viisaudesta.

Ruotsin kiinnostavimpiin hengellisiin opettajiin kuuluva Halldorf puhui seminaarin jälkeen myös Tuomasmessussa (13.3.). Hänen aiheenaan oli paastonaikaan sopivasti ”Tie erämaan kautta pelastukseen”.



Peter Halldorf puhui yksinkertaisesta uskonelämästä Tuomasmessussa 13.3.2011.

Halldorfilla on karismaattinen tausta, mutta häntä pidetään myös mystikkona.

METROPOLIITTA

KALLISTOS WARE SUOMEEN

Lauantaina 14.5. Sofiassa järjestetään jälleen kiinnostava seminaari, jossa puhuu professori, metropoliitta **Kallistos Ware** Oxfordista. Hän on ortodoksisen maailman tunnetuimpia teologeja.

Metropoliitan aiheena on hengellinen ohjaus ja sen merkitys. Seminaarin hinta on 25 euroa, ja se sisältää ohjelman, lounaan ja iltapäiväkahvin. Seminaarikieleksi on englanti.

Tarkempaa tietoa: www.kulttuurikeskussofia.fi.



Syö hyvää ja tee hyvää!
Auki: ti–pe 10–17, lounas 11–14

Etelä-Afrikka ja Mosambik

Lähde kanssamme matkalle
Etelä-Afrikkaan ja Mosambikiin
27.10.-7.11.2011

Teemoja:
Mikroyrittäjyys E-Afrikassa
IT-teknologiahanke, Mosambik
Yhteisvastuukohde, Mosambik
Yritystapaamisia, yhteistyöseminaari
Merkittävimmät turistikohteet
Hinta 4200 € (2 hh) tai 4810 € (1 hh)

Kysy lisää:
mikko.lannenpaa@missionmen.fi
tai 0500 710571

Suomen Liikemiesten Lähetyслиitto
www.missionmen.fi



TUOMASMESSUSSA 3.4.:

Inna ja Juha Vintturi & Papas no Mamas:
Pelastusarmeijan parhaita lauluja ja
paloja Pappojen uunituoreelta virsilevyltä

Messussa julkaistaan pappojen uusi virsilevy
Matkalaukkuvirsiä. Levy sisältää Juhan moni-
puolisia ja hauskoja virsioituksia.

Levyllä lämmintä pappasoundia maustavat
taitavat solistit: **Susanna Hietala, Maija Sariola**
ja **Tuomas Ahola**, jotka tunnetaan muun muas-
sa *Club For Five* -yhtyeestä, sekä **Hannu Lepola**
Rajattomista.

**Levyä voi ostaa messun jälkeen
tai tilata Papoilta:**

www.papasnomamas.org

www.facebook.com/papasnomamas

› MINNE KESÄLOMALLA?

Koe tuntematon Laos ja kiehtova Vietnam 17.–
29.6.2011. Matkanjohtajina nuorten kriisityön
johtaja **Olavi Sydänmaanlakka** sekä hänen
puolisonsa **Marianna**.

Tai lähde Enneagrammi-seminaariin Italian
Assisiin. Seminaarissa itsetuntemusta peilataan
sosiaalisen pääoman kautta. Ohjaajina **Olli** ja
Leila Valtonen. Valittavanasi kaksi vaihtoeh-
toa: Valmismatka Assisi-Rooma 28.6.–5.7.2011
tai omatoimimatkaseminaariin, Assisiin 30.6.–
5.7.2011.

Hinnat ja tarkemmat tiedot matkoista osoit-
teesta www.helsinki.mission.fi.

› PÄÄSIÄISRETRIITTI

talven kuluttamille
ja iloa kaipaaville



21.–24.4.2011

› Tuomaspappi **Pirjo Kantala**, kirkon uskon-
tokasvatussihteeri **Pekka Yrjänä Hiltunen**,
hiippakuntasihteeri, psykoterapeutti **Jaana**
Räntilä. Sello: **Elsa Sihvola**. Hinta 275 euroa.

› Heponiemen Hiljaisuuden Keskus, Karja-
lohja. Hinta sisältää täysihoidon ja oman
huoneen. › Ilmoittautumiset:
toimisto@tuomasmessu.fi,
p. (09) 726 0550.



› ELÄMÄ VOITTA!

Kesäretriitti



10.–12.6.2011

› Ohjaajana HelsinkiMission toiminnan-
johtaja, pastori **Olli Valtonen**.

Huilu: **Inna Vintturi**. Hinta 180 euroa.

› Heponiemen Hiljaisuuden Keskus, Kar-
jalohja. Hinta sisältää täysihoidon ja
oman huoneen. › Ilmoittautumiset:
toimisto@tuomasmessu.fi,
p. (09) 726 0550.



**Liity Tuomas-
messun sähkö-
postilistalle,
niin saat tietoa
Tuomasmes-
suista ja muis-
ta hengellisistä
tapahtumista.**

**toimisto@
tuomasmessu.fi**



› KESÄISET TUOMASPÄIVÄT 5.–7.8.2011

TERVETULOA tutustumaan, Tuomasmessujen väki ympäri
maata! Virkistytään yhdessä ja vaihdetaan kokemuksia.

Tiedustelut ja ilmoittautumiset: toimisto@tuomasmessu.fi tai p. (09) 726 0550 (ma–ke klo 10–15).

SUKKAPIIRI

Parillisten viikkojen maa-
nantaina klo 17–20

› Tuomasyhteisön toimisto,
Tehtaankatu 23 B
(käynti kirkon sisäpihalta)

Tervetuloa mukaan!

LÄHETYSTUOMAAT

4.5.2011 KLO 18

Tuomasyhteisön toimisto,
Tehtaankatu 23 B
(käynti Mikael Agricolan
kirkon sisäpihalta)

TUOMASYHTEISÖN NUOREKKAAT AIKUISET

www.tuomasmessu.fi

› Muita menovinkkejä

TUOMASMESSU.FI

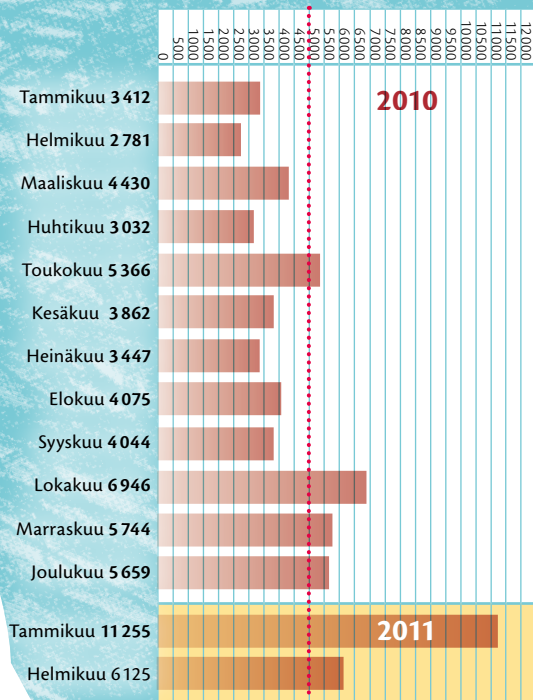
Sinisaari Consulting Oy

- Käytännönläheistä IT-alan koulutusta, konsultointia ja sovelluskehitystä.
- Toimeksiantajia pienistä yhdistyksistä maan suurimpiin pörssiyhtiöihin.

Puh. (03) 780 6740, 0400 401771, seppo.sinisaari@sinisaariconsulting.com,
www.sinisaariconsulting.com

turvaposti.fi
salattu sähköposti

TUETAAN TUOMASMESSUA!



Tuomasysteisö ry:llä on Poliisihallituksen myöntämä rahankeräyslupa POHADno/2010/1661 (14.6.2010 – 31.5.2011).

Tuomasmessun rahoitus on pääosin vapaaehtoisten kannatusmaksujen varassa. Helsingin seurakuntayhtymä antaa avustusta, mutta se kattaa vain noin kolmasosan kuluista, joita tarvitaan messutoiminnan toteuttamiseksi.

Messussa kootaan tosin kolehtikin, mutta se korvaa vain osin messun kuluja, sillä lahjoitamme useimmiten puolet apua tarvitseville ihmisille – Haitiin, Nepaliin, ympäri maailmaa. Ja tällä hyvän tekemisen tiellä haluamme myös jatkaa.

Niinpä tarvitsemme kipeästi kannatusmaksuja Tuomasmessun järjestämiseksi. Tavoitteemme on joka kuukausi noin 5000 euroa.

Oletko tullut ajatelleeksi, kuinka monia ihmisiä Helsingin Tuomasmessu tukee, rohkaisee ja lohduttaa: joka sunnuntai

- Mikael Agricolan kirkossa keskimäärin 550
- radion äärellä 30 000 ja
- netin äärellä 500 osallistujaa!

Kannatathan Tuomasmessua taloudellisesti, niin että saamme toteutettua messun, jonka myös lähetämme radiossa.

› TUOMASMESSUN KANNATUSMAKSUTILI:

OSUUSPANKKI 554128–212426

VIITE 3010

› ULKOMAILTA TULEVIA MAKSUJA VARTEN:

BIC/SWIFT: OKOYFIHH

IBAN: FI97 5541 2820 0124 26

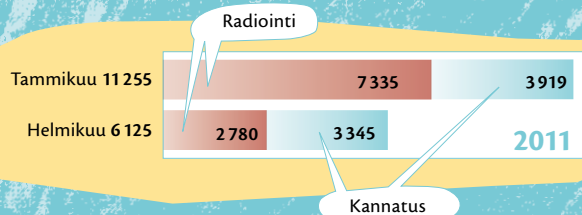


MATTI KARPPIENEN

”Lämmin
kiitos kaikille!
Erityisesti ihanalle
rukousavustajalle!”

”Oli hieno löytö
tämänpäiväiseen
messuun se
talvivirsi 576.”

RADIOINNIN KANNATUSMAKSUT OVAT KASVANEET ILAHDUTTAVASTI!



Radiokuuntelijat ovat toimineet asiansa puolesta konkreettisesti niin, että radiointi on keväällä mahdollista. Ja koska rahat tulevat tasaisesti, uskomme, että syksyn lähetyksiin tarvittavat rahat on syksyyn mennessä kerätty.

Jos saavutamme 20 000 euroa, voimme palata aiempaan käytäntöön ja lähettää koko messun sen sijaan, että nyt pystymme lähettämään vain osan messusta.

Kiitos, Tuomasmessun radioinnin kannattajat!

”Kannatti tosiaan
tulla!!! Aivan mahtavaa
musiikkia! Ystäväni,
joka oli ensimmäistä
kertaa mukana, piti
myös kovasti musiikista
ja koko messusta.”

”Kivaa myös se, että voi
katsoa sitä Agricola-TV:stä
esim. vasta tiistaina, kun
sattuu olemaan matkoilla
viikonloppuna. :)

KOMMENTTEJA KEVÄTTALVEN
TUOMASMESSUIHIN OSALLISTUNEILTA

TUOMASMESSUN

pääsiäisvaellus



PALMUSUNNUNTAIN TUOMASMESSU

17.4. KLO 18

SAARNA: Jaana Rönttilä
LITURGIA: Arto Antturi
Petri Kangas, Katja Kangas ja
Otaniemen kappelikuoro

TIISTAIN ARKIMESSU

*"Valvomaan ja rukoilemaan
rohkaise Jeesus"*

19.4. KLO 17

LITURGIA: Anna-Leena Verkasalo
MUSIIKKI: Inna Vintturi, huilu
Messun jälkeen kahvit Cafe Agricolassa

KIIRASTORSTAIN AAMUMESSU

"Käy yrttitarhasta polku"

21.4. KLO 7.30

LITURGIA: Pirjo Kantala ja Olli Valtonen
Inna Vintturi ja soitinyhtye
Messun jälkeen kahvit Cafe Agricolassa

PÄÄSIÄISSUNNUNTAIN RIEMULLINEN TUOMASMESSU

24.4. KLO 18

SAARNA: Olli Valtonen
LITURGIA: Pirjo Kantala
Markku Pihlaja ja pääsiäisen big band
Inna Vintturi ja Tuomaskuoro



TONI KOSKINEN